

言穆江 陈弈秋：重温历程 --新加坡象棋谱点评与李志海口述历史

Original 言穆江 陈弈秋 [杭州智力运动文化](#) 2020-09-07

清晨入古寺，初日照高林。曲径通幽处，禅房花木深（1）。2019年11月下旬应邀参加新加坡象棋总会85周年纪念活动，躬逢其盛，为此笔者准备了“新加坡历年象棋谱”展示；六十多年，近80种棋谱。把棋谱封面拍摄图片，分别请陈茂然（新加坡象棋总秘书长）、赵迎（江苏淮阴的象棋国家级裁判）精心制作成各自一套幻灯片，以确保展示时放映成功。12月1日新加坡象棋总会举办论坛，笔者与陈赵协力之“作品”做闹场锣鼓，打头炮首先启动，幻灯片投影放映效果还不错。放映中笔者对每本棋谱作了讲解，从象棋文化的一个方面展示新加坡象棋总会85年之光辉历程，获得主办方和参会嘉宾的高度赞扬。笔者亦感欣慰。

中华文明是人类文明中具有完整连续性的伟大文明，虽然经过无数危机和困难，但从来没有中断过。



近代以来中国追求富强的努力，新中国发展奋斗的历史，给我们留下了宝贵的精神财富。改革开放四十多年中国创造了快速发展的新的大平台，这些大平台是中国提升软实力的基础。在这个大平台上，中国人追求美好生活，力争上游，创造未来之决心和勇气，是我们重要的精神财富。

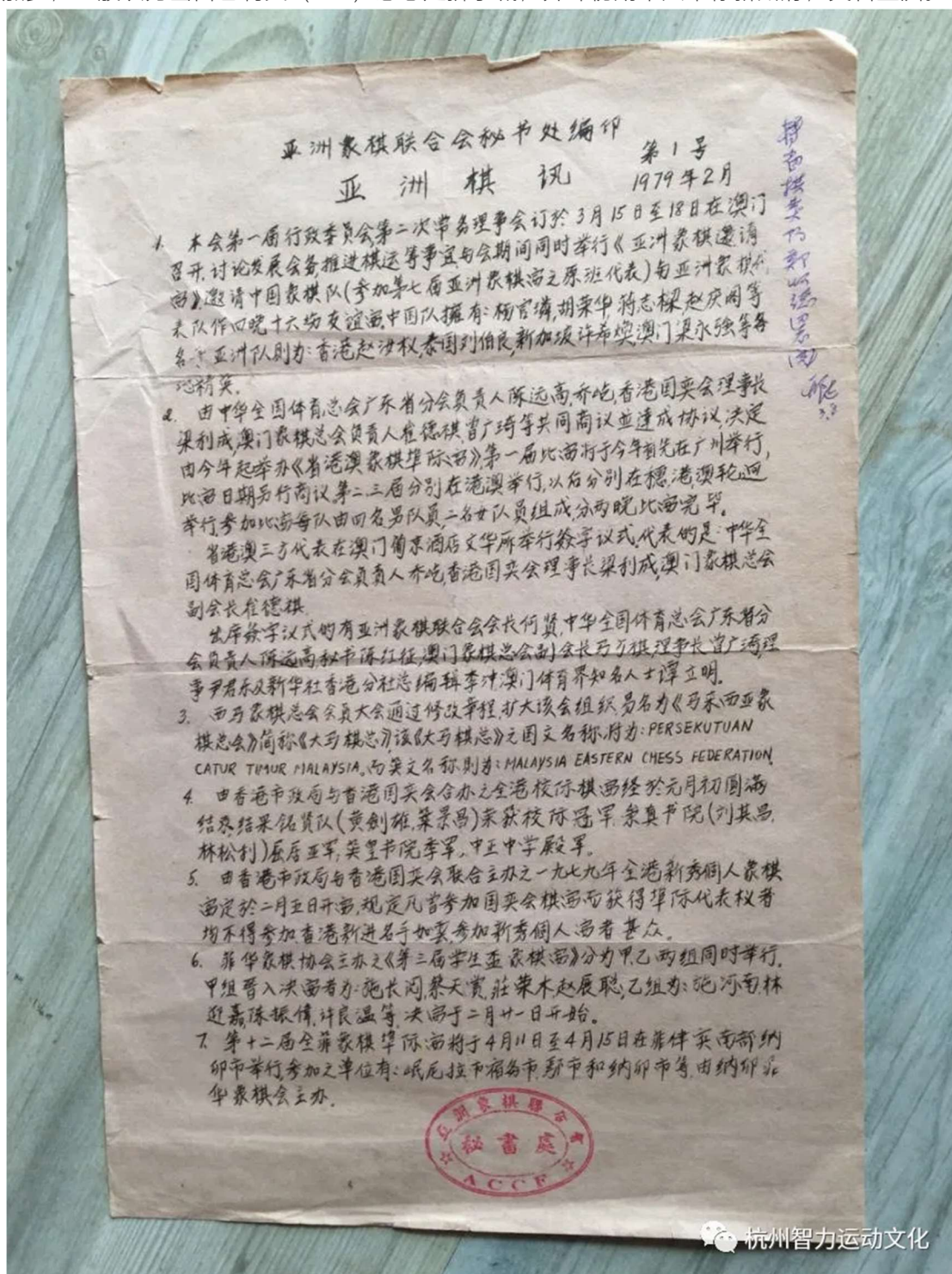
文化是人类创造的精神财富的总和。象棋文化是中华文明的重要组成部分。象棋文化指象棋对人们开化、教化、提高智慧、促进文明的一种文化现象。象棋文化包括象棋竞技、象棋艺术、象棋科学、象棋教育和象棋文学等方面，充满历史底蕴又与时代同步。杭州棋院已连续八年举办棋文化国际峰会，阐扬国粹，其初衷意图应是：提供更好的文化服务以满足社会和人民群众对于美好生活的需求，同时让世界了解中国的文化和价值高度，看到一个“真实、全面、立体”的中国，了解中国文化的独特意义；再者，通过跨文化交流和沟通，通过“和而不同”的文化和价值观的对话，通过经典文化和大众文化的持续传播，让世界更好地了解中国，了解中华民族的文化，让中国发展过程能得到更有力的文化支撑。

书籍是人类积累各种知识、经验和思想，传播文化的重要工具。象棋书谱是象棋文化的重要载体，温故知新，继往开来。认真看书勤于思考，必有收获。收藏象棋书谱，如仅仅注重大量收集，却不阅读不研究，只是孤芳自赏，束之高阁（古代藏书家往往“以独得为可矜，以公诸世为失策”），那样就失去了收藏之完整意义。我们收集收藏象棋书谱不单纯是欣赏名手对局，精彩佳构，更重要是能够领略中华优秀传统文化之博大精深，以及象棋特有的艺术魅力，藉以提高增进我们的文化知识和历史知识，加深对棋理之领悟，还有对地理知识与风土人情等增长见闻，拓宽我们的眼界。独乐乐不如众乐乐，收藏也应该包括与友人共同研读，欣赏品评，以及在有机会时公开展出，供同好品鉴研究。

当阅读和研究历史书谱时，不时联想起与前辈名手以前多次倾谈中所了解到的一些棋坛实况回忆。在1980年澳门“第一届亚洲杯象棋赛”和1981年曼谷“第一届亚洲城市象棋名手邀请赛”（笔者是赛员）这两次比赛前，也就是“亚洲象棋联合会”成立之前，东南亚棋坛曾有过七次亚洲象棋赛。前六届亚洲象棋赛中国队均未参加，第七届亚洲象棋赛中国队已经报名，但由于签证迟迟未下来，中国队在北京边集训边等候，苦苦等候一个多月，结果还是不能成行。又如，马来西亚山打根象棋协会编印的《第五届亚洲城市象棋名手邀请赛》，辑有上海胡荣华自战解说两局及香港劳勉之、新加坡林关浩、河北阎文清、香港翁德强、四川程明松等名家评局，文化学者杨柏伟甫看到此书当即叹：“胡荣华这两篇作品国内还从未见过，以后要补入《胡荣华妙局精萃》中去。”再者，“亚洲象棋联合会”成立初期编发的几期油印《亚洲棋讯》，资料亦十分难得，反映出创业阶段之艰难不易。

从风帆时代，东西海上交通开始的时候，新加坡海峡就是东西贸易及文化交流必经的通道。位居海峡最重要位置的新加坡，地扼太平洋与印度洋航运的咽喉，从宋代起发展成为转口贸易港。1819年英人辟为商埠后（据载中国

上海开埠于 1843 年)，更成为东南亚的转口贸易中心。宋元时这里叫凌牙门，又叫龙牙门或淡马锡（Tamasik）明代译名新加步，一般认为出自巴利文（Pali）意思是狮子城，开埠初期华人常称新州府，又名星洲。



天地如棋枰，人物犹棋子，事迹似弈棋。以下对新加坡 1951 年以来近 80 种象棋谱作介绍并试加点评。

上篇 新加坡象棋谱点评

《》表示 32 开，【】表示 16 开。

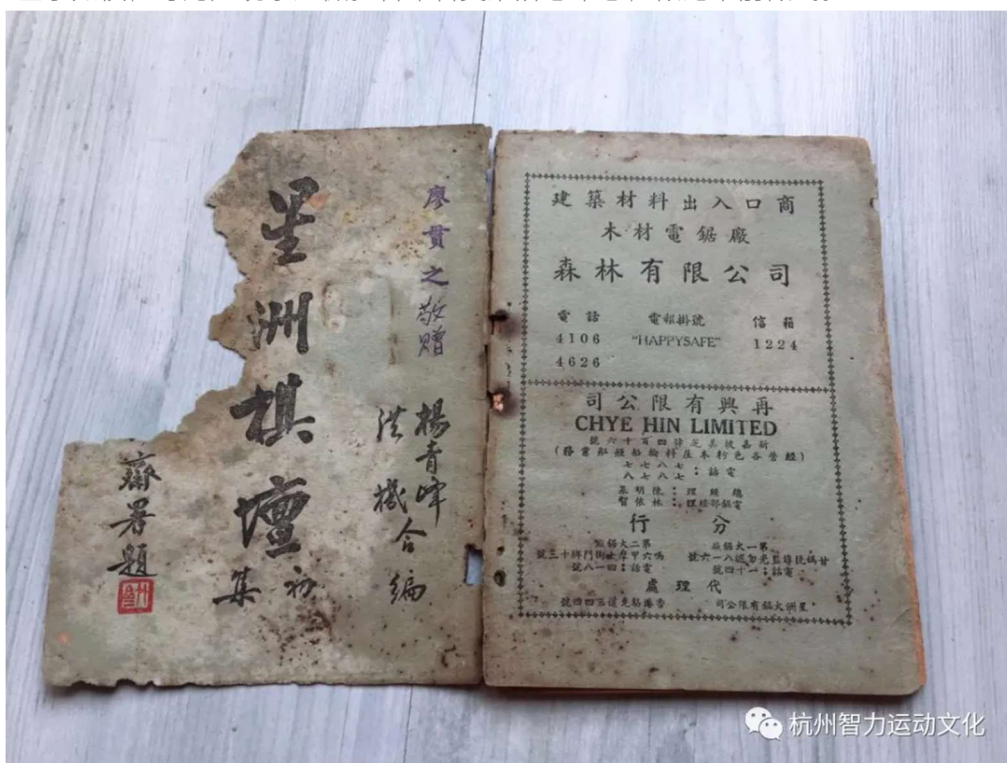
一、《星洲棋坛》杨青峰、洪机合编，1951 年星洲印，52 页。谢云声题词四首及“序”，朱铭源“序”，杨青峰“序”（2），洪机“序”。洪机论文（一）论棋品（二）论学习象棋的要诀（三）论起局。杨青峰论文（一）象棋应该

提倡吗 (二) 对象棋的一点贡献 (电台广播词) (三) 棋谜 (四) 局谜。杨青峰、洪机“残排局”十一局，局评三局，对局感想六局，棋文、笑料、棋咏、局谜，南北名手对局十六局等。

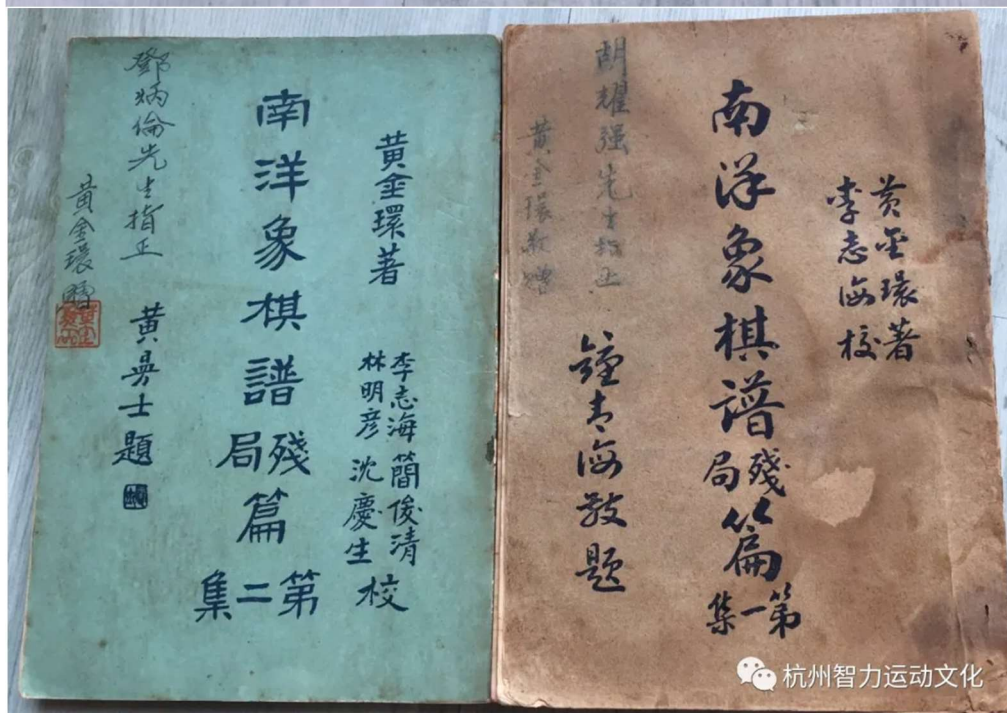
年代久远，书脊铁钉锈迹斑驳，须用老虎钳拔去，否则继续污损纸质。古代中国用纱线装订书籍可见有其长期性合理性。1950 年全星棋霸赛冠军杨青峰回顾了抗战前后星洲棋坛概况，以及与 1947 年全星棋赛冠军洪机合作编写本书之缘由。两龙天矫，雷霆电掣。叙事缕缕，文采斐然。本书是新加坡象棋历史上第一本棋谱，星洲象棋文化，破冰启航。

二、《炮局精华》蓝春雨、林明彦、吕青，星洲春明书屋 1953 年 3 月初版，60 页。林仰文“序”，杨青峰“序”，对炮局布局新谱八局，屏风马抵五七炮直横车局，周德裕征星遗局八局，星马名手略历，星雪槟甲象棋埠际赛十四局，星雪槟甲埠际赛纪要，残局拾遗六局，蓝春雨马来亚擂台赛七局，星马名手对局廿七局等。1951 年全星象棋公开赛冠军蓝春雨，亚军翁世春，季军卢焕文，殿军王柏芬。封面照片是本书编者蓝春雨由星洲华民政务司帮办郑惠民夫人给奖影照。“星马名手略历”介绍陈粤樵、蒋德儿、苏勉之、胡章、郑雨苍、蓝春雨、卢焕文、翁世春、王柏芬、杨青峰、洪机、林明彦、吴青、王卓绍、林松根、董诗文、卓鲁林等棋手概况。

张眼远望，世事如棋，每局应观察入微。若颦若笑难辨心中意，似比幕前做戏。



杭州智力运动文化



杭州智力运动文化

三、《南洋象棋谱残局篇第一集》黄金环（3）著、李志海（5）校，星洲文化书局 1955 年印，128 页。李志海“序”，叶白水“序”，卢仰林“序”，张正辰“序”，蓝雨“序”，作者自序，残局一百局。谢侠逊、吴文英、李志海题词等（6）（7）。

变化精微，招术奇妙。活脱飞动，笔墨爽利。

四、《南洋象棋谱残局篇第二集》黄金环著，李志海、简俊清、林明彦、沈庆生校，星洲联枢印务有限公司 1962 年印，136 页。李志海“序”，林明彦“序”，简俊清“序”，沈庆生“序”，符国华“序”，蓝春雨“序”，沈云清“序”，作者自序，残局一百局等（8）。

神工巧造，妙着环生。怡情遣性，如饮醇醪。



五、《1963 全星象棋对局选评》林明彦、简文逸，星加坡象棋公会 1964 年 3 月印，86 页。方振雄“序”，1963 年全星棋赛简记，对局评述四十局，排局精选五局。

仓卒岁月，世事如棋。硬砍猛斫，轻灵飘逸，每局都充满传奇。这本是 1981 年 12 月笔者在曼谷参加第一届亚洲城市象棋名手邀请赛期间，承新加坡林明彦兄惠赠。

六、《1965 年加美表杯全星象棋公开锦标赛》1965 年 4 月，28 页，新加坡象棋公会主办。比赛规例与制度，赛程表，象棋公会新第六届职员表等。这次锦标赛的全部银杯及奖品由加美表总代理瑞兴公司报效。

要看他开诚布公，要看他宣传得力，要看他号令精严，要看他深谋远虑，要看他布阵新奇，要看他中变奥妙，要看他残局精细……

七、【新加坡共和国国庆周体育节 首届东南亚象棋锦标赛】1968 年 8 月，新加坡象棋公会主办。献词（9），棋赛之筹备与简史，各地象棋组织及活动，棋赛简章等。

跳脱而出，奕奕有光。迤逦悠扬，气雄万夫。

八、【首届东南亚象棋锦标赛】1968 年 8 月，新嘉坡象棋公会主办，150 页。献词，题词，对局实录 112 局，成绩表，陈罗平（10）“棋赛花絮”，简俊清、黎修锦“东南亚象棋研讨会”，东南亚象棋规例等。为欢迎来星参加首届东南亚象棋锦标赛的代表，简俊清填新词贺：“望海潮--地控崎岸，门分涨海，重洋万斛由经。楼宇接云，珠玑凑市，繁华信美狮城。国典庆昇平，听人民腾欢，前进歌声，刚强勇猛，健儿行列共擎旌。群雄显技棋枰，看车尘马足，指下风生。莫道等闲，安危一着，机先凭断输赢。冠盖喜相迎，集南龙北虎，东鳄西鲸，好展风云胜概，橘里论豪英。”这首词顾盼雄毅，气势不凡，读之真有芝兰玉树，生于庭阶之乐。梁羽生（本名陈文统，撰写象棋

棋评文章笔名“陈鲁”，“亚洲象联”第二届第三届编辑委员)甚为欣赏，在香港《大公报》特稿（1978年7月22日）曾引用其佳句--“冠盖喜相迎，集南龙北虎，东鳄西鲸，好展风云胜概，橘里论豪英！”



首届东南亚象棋赛明明是“香港队夺团体冠军，个人黄冠中与张百崙并列冠军，两人得三项冠军，亦棋坛之佳话。”(11)郑德丰(12)却称：“陈老（罗平）……且独占第一届东南亚象棋赛鳌头。”(13)程法培亦说：“1968年在新加坡举办的首届东南亚象棋锦标赛陈罗平与马来西亚黎金福并列个人积分最高。”(14)近期辽宁《棋友》杂志（2019年第6期）依然如此转载。可能缺乏资料且未作认真核证，张冠陈戴(15)，这些记述以讹传讹，便令读者走入八阵图中。

1968年新加坡首创举办东南亚象棋锦标赛，为后来的多次亚洲象棋赛举行，以及1978年亚洲象棋联合会成立，奠定基础，这是载入象棋史册的一次十分重要的有意义的赛事。春山出云，肤寸而起。披荆斩棘，天空海阔。

九、【第一选区象棋锦标赛】1973年11月，120页，新加坡象棋总会。献词，题诗(16)，题词，第一选区象棋锦标赛开幕盛况辑影，报纸报道新闻图片，对局评注四十八局，棋赛花絮，棋话文章等。

一枰楚越，八阵纵横。绛云在霄，伸卷万象。简俊清“象棋的起源与演变”，引经据典长篇大论，有峡云乱卷，江树对生之势，学术味较浓，挺有意思的论文。

十、【1978年体育节第三届全国象棋团体赛】1978年11月，60页，新加坡象棋总会。献词，第三届全国象棋团体赛概述，开幕盛况图片，报纸新闻剪辑，对局评注五十五局等。

兔起鹊落，惊龙跳虎。世局纷纭，亦如是棋。

十一、《象艺》1，1980年1月，84页，新加坡象棋总会。综合性内容期刊。郑祥福、沈云清、严清秀、李庆先、陈团生、沈庆生等撰稿。

雷霆风雨，各极其用。文情如环无端，随笔盘舞而出。

十二、【第二届海峡时报杯全国象棋赛特辑】1981年6月，24页，新加坡象棋总会。献词，简俊清“海峡时报杯全国象棋锦标赛概述”，动态相片，全国象棋锦标赛简章、规则、通则，林关浩“从蓝春雨的参赛精神和棋艺风格谈起”，陈成贵、陈团生“排局创作”等。

翻江搅海，匪夷所思。



十三、《第二届亚洲杯象棋团体赛专辑》1982年5月出版，84页，新加坡北斗象棋研究会。

专心致志，心境宁静。弈者得路步步推进，犹如英雄豪杰立丰功树伟业。英雄豪杰之智能，即弈者之技巧也。英雄豪杰之成功，舍智能外有幸运。弈者之决胜，除技巧外有精神。同一理也。

十四、【北斗棋讯】第1期至第5期，1982年，新加坡北斗象棋研究会。综合性内容期刊。第三期有“彝鼎杯”新加坡、香港、台北三角赛全部对局四十八局。

北斗七星，众星之所环拱也。有威势，有声响，有棱角。安顿细心，笔墨激射。千军万马，目不暇易。

十五、【北斗象棋研究会成立纪念特刊】1982年8月，132页，新加坡北斗象棋研究会。祝词，本会活动图片，各地棋坛动态，胡荣华、黎民良、陈瑞权、丁章照、崔鸿传、陈建新、杨明忠、葛文俊、沈庆生、李国勋、言穆江等撰稿。

以非常之人，负非常之才，抱非常之志，对非常之景。触手成趣，闲心妙笔。写得参差蓬勃，声音情状都有。

十六、《北斗棋苑》第1期至第31期，1983年至1996年，新加坡北斗象棋研究会。综合性内容期刊。

仓卒岁月，世事如棋，每局都光怪陆离。骤晴骤雨人事天天变，有喜亦有悲。锦绣文章，淋漓错落。编者瞻顾非常，趋走有龙虎之状。喜则风霏露洒，怒则鞭雷叱霆。真所谓“借他人酒杯，浇自己垒块”，极曲之情，极便之笔，使读者如游深山，不觉迤迤而入。



十七、《最长连照胜排局》郑德丰编著，北斗象棋研究会1983年5月，32页。作者前言，杨明忠“序”，崔鸿传“序”，萧光敏诗，长篇连照胜排局选介，万里长征（一）（二），郑德丰编后语。

横穿斜插，情势俱备。奇思拗笔，转出波澜。

十八、【第三届海峡时报杯全国象棋赛特辑】1983年6月，48页，新加坡象棋总会。献词，简俊清“海峡时报杯全国象棋锦标赛概述”，全国象棋锦标赛简章，象棋棋例共106图等。

落花萦拂，流水潺湲。冲锋陷敌，疾雷激电。

十九、《夹炮屏风》胡荣华（17）著，香港业余象棋协会、新加坡北斗象棋研究会1983年8月，120页。反宫马布局研究。本书共十一章，详尽阐明“反宫马”抵御中头炮的各种阵式及其中关键得失。冯如馨“序”，林关浩“序”，辜美作、郭慕亭、林国梁题词“棋霸佳作耀新天”等。

涵劲蓄势，精微奥妙。舒缓自如，潇洒飘逸。经作者补充，本书国内版（《反宫马专集》）上海文化出版社1984年9月版。



杭州智力运动文化

二十、【亚细安象棋名手邀请赛纪念特辑】1983年11月，36页，南洋·星洲联合晚报、新加坡象棋总会、如切民众联络所、北斗象棋研究会。献词，题词，赛程表，亚细安象棋名手邀请赛简章，林耀森、余仲明、黎金福、陈思飞、许辉煌五大高手之履历及对局选评五局。

碧水荡漾，春风剪柳。百花含苞，蜂飞蝶舞。

二十一、【新加坡吉隆坡香港象棋锦标赛纪念特辑】1984年1月，24页，新加坡北斗象棋研究会。献词，新、隆、港队际赛简章，工委及新、隆、港队的领队赛员照片，排局创作等。

草木青翠，繁花似锦。劈面相遭，全力拼搏。

二十二、【新加坡国家象棋代表队参加第三届亚洲杯棋赛纪念刊】新加坡象棋总会1984年8月，24页。

激励士气，为国争光，新加坡象棋总会诚用心良苦。

二十三、《马尼拉群英会》1985年8月出版，374页，亚洲象棋联合会。

堂庑开廓，各具气象。譬如花影横窗，有时真有，无时并无。声势如海上奔涛，天边怒电。笔下戛戛有声，纸上岌岌震动。

二十四、【健力士亚洲城市象棋名手邀请赛】1985年12月，76页，新加坡象棋总会。原订1983年委托菲华象棋协会主办第二届亚洲城市象棋名手邀请赛，因该地时局动荡而取消。

自言自语，自惊自诧。曲曲折折，妙不可言。强手之中，更有强手。如龙入海，如虎下山。譬如东泰西华，各自争奇。

二十五、【健力士象棋锦标赛】1986年8月，16页，新加坡象棋总会。献词，1986--1987年象总理事会，第一届至第七届新马常年棋赛的回顾，简俊清“陈粤樵与三十年代的新马棋坛”等。

文无定格，随手可造。接笔而来，叠墨而起。

二十六、《象棋中局与棋话》居荣鑫著，新加坡北斗象棋研究会1986年9月，139页。作者前言，中局部分五十局，棋话部分五十局。

行到水穷，坐看云起，而所起之云，又止肤寸，不图后文冉冉而兴。偏向刀枪剑戟林中，写得花明月媚。

二十七、【狮城论棋（第二届亚洲城市象棋名手邀请赛）】1986年12月出版，142页，吕罗拔、简俊清编著，新加坡象棋总会出版。

前半染掩抑之调，后半雄奇震撼之篇。异样声势，异样精彩。本书辑刘殿中大破鸳鸯马，胡荣华三败黎金福，余仲明大意失荆州，胡荣华巧布地绝阵等比赛实战镜头的描述，绘声绘色。对局评注则由徐天利、于红木、林宏敏、沈志一、张露深、陈孝堃、于幼华、刘健、白锦祥、林政明、傅信仁等名家撰写。尤其还收录20世纪30年

代“七省棋王周德裕征星战纪”，含苏勉之镇守头关，蒋景云勇拒周德裕，陈粤樵骄敌两局败北等章节及对局若干，这份资料在中国国内甚少看到，较为珍贵。全书叙事呈龙跳虎卧之能，有时雷轰电激，有时展眼招眉，正是前后穿插，有铜山东崩，洛钟西应之巧。文心前掩后映，总是摇曳读者。令人眼涎喉痒，又清香滑辣。



杭州智力运动文化

二十八、《香江弈会--第四届亚洲杯象棋赛》1987年12月新加坡出版，66页，亚洲象棋联合会。霍英东撰刊首语，刘国斌、季本涵、陈松顺述评，胡荣华、赵国荣、徐天红、金启昌、彭彪、严清秀、王兴南、张心欢等评注。

节次如画，雄浑之至。文字棋评，映耀光采。令人眼光闪动，应接不及。

二十九、《ChinesechessforBeginners 英文中国象棋入门》1987年印，33页，新加坡象棋总会，英文版。花明草媚，团香削玉。吸引更多非华裔来下象棋，功德无量。

三十、《单提马横车过宫专集》彭彪（18）著，北斗象棋研究会1988年5月，149页。作者前言，梁利成“序”，严清秀“代序”，单提马研究七局，实战评述卅五局，单提马布局座谈会。

墨兵笔阵，纵横入变。注疏明快，精彩耀艳。本书国内版成都时代出版社2005年1月版。

三十一、【健力士象棋锦标赛新马象总杯】1988年11月，新加坡象棋总会。发刊词，献词，棋坛逸史“王倬绍折戟沉沙”，花絮片段，1985--1987新马杯活动照，历届新马赛概况等。

七玲八珑，熠熠生辉。盘旋跳脱，极尽其致。

三十二、【健力士亚洲杯象棋团体赛暨新加坡象棋总会五十四周年纪念特刊】新加坡象棋总会1988年12月，92页，辑胡荣华、孟立国、蒋全胜等评局。

以墨为兵，以笔为马，以纸为疆场，以心为将令。情生文，文又生情。联贯通畅，读之解颐。

三十三、【亚洲象棋联合会十周年纪念特刊】1988年12月新加坡印，124页，亚洲象棋联合会。天外奇峰，搅海翻江。花团锦簇，纵蛟锁龙。

三十四、【亚洲象棋联合会十周年纪念（特辑）】1989年11月新加坡印，72页，亚洲象棋联合会。

蜂媒蝶使，星流电掣。为筹组亚洲象棋总会，1978年7月20日至22日在香港华都酒店举行三次筹备会议。出席者有中国李冲、李大达，澳门崔德祺、曾广琦、尹君乐，菲律宾陈罗平，新加坡简俊清、黎修锦、王春权，泰

国丁身展，香港吴晚成、梁利成、李志海、杨世安。缺席者有东马象棋公会（函托陈罗平为代表）、西马象棋总会（公函知会完全同意一切决议）、马少铭（泰国代表，未有到达香港）。出席人员听取研究小组之报告，认为成立时机已届成熟，乃决议于同年11月“第七届亚洲象棋赛”在东马古晋举行时即行成立。会议闭幕前，各代表先后讲话。中国象棋协会代表李冲称赞会议在坦诚融洽活泼气氛中，完成联合机构的奠基任务，希望今后保持“民主协商，依章办事，地位平等”三个原则的精神，加强友谊团结，共同致力促进亚洲象棋国际化。菲华象棋协会陈罗平指出，完成组织程序之后，即须面临“建立制度”“修订棋规”“出版棋刊”等艰巨任务，必须各地棋会推派硕学专材人士，分担适当岗位责任，争取理想成果。1978年11月23日，这个值得纪念的日子，酝酿了多少年的亚洲象棋联合会（Asian Xiangqi Federation）终于诞生。



杭州智力运动文化

三十五、【亚洲象棋联合会成立廿周年纪念刊】1999年11月新加坡印，76页，亚洲象棋联合会。

继往开来，光披廿载。墨酣笔疾，其文便连珠而下，梯接而上。文章如锦如火。

三十六、《建国24周年国庆特辑》1989年8月，8页，新加坡象棋总会。国立大学象棋赛，赵汝权八场擂台赛，队际邀请赛等消息报道及照片，赵汝权对局三局。

惊鹰饿虎，行文跌顿。争奇斗异，工良心苦。

三十七、《新加坡象总年中特辑》1989年8月，12页，新加坡象棋总会。棋讯香港棋王摆擂台，预告第一届世界杯象棋赛，男女校际赛照片，全国公开赛照片，甲级赛名单和成绩等。

墨无停兵，笔无住马。猛听得金鼓响画角声震。转干弯，转干滩，亦未平复此中争斗。

三十八、《象棋名手林明彦纪念特辑》1989年11月，116页，新加坡象棋总会。简俊清、廖梓祥、吕罗拔、李志海、洪机、梁利成、黎惠东、黄聪武、陈俊鸿、张骅、林关浩、王英再等怀念文章，林明彦局评及遗作等。

恩怨爱恨，世事如棋，每局都充满传奇。苦衷抛万里，庆幸有知己。此情可待成追忆，只是当时已惘然。

三十九、《第四届亚洲城市象棋名手邀请赛特辑》1989年12月新加坡出版，124页，亚洲象棋联合会。王嘉良(19)、

陈松顺、吕钦、邬正伟等评注。

激情快笔，翻空造奇。龙飞凤走，随笔成章。

四十、【健力士世界杯象棋锦标赛】1990年3月，88页，新加坡象棋总会。发刊词，第二副总理王鼎昌、亚洲象棋联合会会长霍英东等献词，开幕仪式，闭幕仪式，刘国斌“欧美象坛掠影”、王嘉良“简介两位夺标热门人物的中局佳构”等的纪念特刊。

翩翩儒士，矫矫虎将。笔墨抑扬，妙波屡皱。

四十一、【健力士世界杯象棋锦标赛】对局记录，1990年4月，新加坡象棋总会。男子组9轮，女子组7轮以及非华人组对局记录。中国吕钦、胡荣华分获男子组冠亚军。新加坡张心欢、中国黄玉莹分获女子组冠亚军。非华裔组冠军则为东道主的威廉士。团体前三名是中国、台北、香港。

千军万马，斩将搴旗。英雄失路，使人如坐冬夜；英雄得意，使人忽上春台。

四十二、【健力士世界杯象棋锦标赛（报章剪辑）】1990年，48页，新加坡象棋总会。汇集海峡时报、联合晚报、联合早报等报纸的棋赛新闻报道，王嘉良、蔡福如、林关浩、郑祥福等观感与评述。

精彩报道，生龙活虎。用笔轻妙，精神之极。只看得读者悠然神往，眉飞肉舞，心痒难搔。

四十三、【第六届富士（美顿）亚洲杯象棋赛对局精选】新加坡象棋总会1990年编，40页。

不登泰山，不知天下之高；登泰山不登日观，不知泰山之高也。不观黄河，不知天下之深；观黄河不观龙门，不知黄河之深也。

四十四、【亚洲棋讯第一期】1991年7月新加坡印，24页，亚洲象棋联合会。

极情尽致，楼台殿阁。排山倒海，冲至面前。



四十五、【新加坡青年棋王郑海文纪念专辑】1991年11月，36页，新加坡象棋总会、北斗象棋研究会。陈福来“序”，林关浩“序”，郑海文生平简介，纪念文章多篇，照片图辑，对局精选有杨官璘、胡荣华、臧如意、吕钦、李庆先、林关浩等评述。

壮健洒落，劲弓怒马。人世悲欢离合，祸福荣辱，往往便只差于厘毫之间。超群拔类人物，笔墨文心照耀。

四十六、《胡荣华飞相百局》胡荣华著，北斗棋苑、宝岛象棋1992年8月，153页。林关浩“序”，林益世“序”，先走方飞相的一百盘对局，按炮类、马类、卒类、象类、海外实战选评、参考对局实录、近年实战选评分为七章。

局局精神，淋漓跳跃。文人所以必用妙笔，美人所以必须妙镜，高手所以必具神着也。全书佳构花攒锦凑，读之肉飞眉舞。这是作者自战解说唯一的国外版，棋手不可不阅。

四十七、《弈林野史》徐续著，北斗象棋研究会1993年1月，100页。新加坡一百回合版，是一部短篇章回小说体裁的撰著。作者广东惠州人，原中国新闻社广东分社编辑，诗人，文史研究者，《象棋报》编辑，笔名太史公，与褚石合编《广州棋坛六十年史》主要执笔者（署名徐骥），编著有《苏轼诗选》《广东名胜记》《岭南古今录》等。

带叙带记，叙处有奔风激电之能，记处有水落石出之致。怒龙行雨，其鳞爪有东现西没之势。如火似锦，随笔成妙。本书国内版广东人民出版社 1990 年 12 月版。

四十八、《象棋名流精华》言穆江著，北斗棋苑、宝岛象棋 1994 年 8 月，189 页。作者前言，评述名手实战精华局例，共八十局。

棋势浮梗，着着分明。经作者修订，本书国内版上海书店出版社 1998 年 10 月版。

四十九、《世界女棋王胡明专辑》林关浩编辑，阎文清评注，新加坡象棋总会 1995 年 6 月，176 页。林关浩前言，殷波“迟来的特级大师--女棋手胡明小传”，盛勇、鹤龄“走近女王--记我国女子象棋六冠王胡明”，对局评注四十局，对局实录四十局。

裙拖六幅黄河水，鬓绕巫山一段云。本书国内版（《象棋女子大满贯--胡明棋路》）湖北科技出版社 2006 年 9 月版。

五十、【第四届世界象棋锦标赛】1995 年 9 月，36 页，新加坡象棋总会。献词，题词，工委会，世象联委员会，参赛队伍，活动表，第四届世界象棋锦标赛简讯 1 号和 2 号，贺词等。

风吹草动，腾笔涌墨。文情如瀑布千尺，当头挂落。

五十一、【第四届世界杯象棋锦标赛】对局记录，1995 年 9 月，新加坡象棋总会。报章报道，男子组 9 轮，女子组 7 轮对局记录。

如离似合，如急似缓。

第四届世界象棋赛


中国获得男子双料冠军

非华锦标落越南人手上

【刘慧兰报道】 是越南、香港及泰国，新加坡 尼林祥禧。
吕钦以 8 分第二次夺得男 我国男选手挤不入前 10
子个人冠军，台湾吴贵临以 7 名。
·5 分得亚军，第三是中国陶 名。 女子冠军黄玉莹得 6·5
汉明、第四是台湾马仲威。 分，亚军胡明得 5·5 分，胡明
吕钦在第九轮比赛中和台 卫冕失败，新加坡张心欢排名
湾马仲威，宋贵临胜泰国南 第四。
盖 陶汉明胜越南梅清明。 张心欢在第七轮赛胜胡
陶、新加坡周文忠和纽约车海 明，黄玉莹胜印尼吴秀萍，新
勤、许信翰西马黄运兴、李庆 加坡榜龙珠输东马詹敏珠。
先输法国邓清忠、奥斯拉输印 新加坡的中华代表奥斯拉
尼林祥禧。

昨晚结束的第四届世界象棋锦标赛，中国男团及男子个人冠军（吕钦），加拿大李松手，非华锦标落在越南阮文王松手上。

中国队吕钦及陶汉明合作，以 4 分压倒台湾的 6 分，成功保住男团冠军，团体亚军是台湾，第三是西马，其他顺序



中国赢得世界象棋锦标赛冠军，吕钦功绩伟大。

加拿大黄玉莹封后 中国胡明卫冕失败

昨晚女子个人赛最后一轮角逐（第七轮）开赛前出现一点小议论。

根据比赛采用的瑞士赛制，高分者将在电脑抽签中碰高分者，同时对低分对手不能重复。如果有两名棋手得分相同，就得以对手得分高低，换句话说，对手越强，所得对手分越高。

但因为这次参赛的女将只有 12 人，而电脑抽签结果，得分最高的黄玉莹碰低分印尼的吴秀萍，同样得分高的中国胡明碰新加坡张心欢，张心欢的得分也相当高。

如果黄玉莹及胡明都先后击败对手，那么胡明将以较高对手分夺标。

结果是黄玉莹胜吴秀萍，而胡明则输给张心欢，黄玉莹得冠军。

赛前，大家都看好黄玉莹及胡明两人可以击败对手，所以有人认为主办方应编组胡明，因而引起一番议论。

这次事件后，有人建议将来如果碰到 12 个人的比赛，可采用分组循环进行，胜者入大决赛决胜负。

第四届世界象棋锦标赛颁奖礼今晚举行，男子个人冠军可得 1 万新元，亚军是 7000 元，其他顺序是 6000 元、5000 元、3000 元、2500 元、2000 元及 1500 元。

女子赛及非华赛奖金一样，冠军都是 2000 元，亚军、季军及殿军是 1500 元、1000 元及 500 元。

棋评之七
胡荣华、林关浩评注

跃马弃炮抢攻

如图为我国周文忠一对澳门李德欢的一个中局形势，现轮到红方走子……

马 6 进 5 车 7 平 5
红进马奔 6 路炮，欲炮 3 平 5 作杀（若黑炮 4 进 5 吃炮，则车 6 进 3，将 5 平 4，车 8 进 9，将 4 进 1，马 5 进 7 杀）。

炮 6 平 3 炮 7 退 5 车 8 进 4 卒 3 进 1
炮 3 平 5 炮 7 退 5 兵 4 进 1 炮 4 平 3
红应车 8 平 6，速胜。

车 6 进 3 将 5 平 4 车 8 平 6 士 5 进 4
兵 4 进 1 士 6 进 5 兵 4 平 3 象 5 退 3
马 5 进 6 红胜。

黑方 李德欢



红方 周文忠

五十二、《残局圣手黄金环遗作精选》严清秀编，北斗象棋俱乐部 1996 年 7 月，66 页。编者的话，严清秀 (20) “残局圣手黄金环”，崔鸿传、陈建新“借力局的创新者黄金环”，黄金环残局作品一百局。

构思奇巧，细慎过人。笔法参差，墨气腾郁。与前《南洋象棋谱残局篇》一二集映耀，譬如大雨既歇，犹闻余滴也。

五十三、《RULES OF XIANGQI》1996 年 12 月印，40 页，新加坡象棋总会，《象棋比赛规例》棋例的英文版。

允许着、禁止着，逐件排列。车如流水马如龙。

五十四、《华南神龙陈松顺》徐续撰著，陈松顺评局，北斗象棋俱乐部 1997 年 2 月，166 页。苏少泉“序”，林关浩“序”，徐续自序，陈松顺的平生经历十八篇，对局评注及对局记录一百局。

处处飞鸾走凤，写来犹如千军万马，奔腾驰骤，有开有合，有诱有劫，有伏有应，有冲有突。行文疏密有法，笔力天矫绝人。

五十五、【新加坡象棋总会四十周年纪念特刊】1975 年 1 月，244 页，新加坡象棋总会。献词，题词，棋坛纪事，历年活动概览，报章报道，照片图集，棋评文章等。

文如怒龙之云，鳞爪忽没忽现。又如怪鬼夺路，形状忽近忽远。一转却别作天清地朗，柳霏花拂之文，令读者惊喜摇惑不定。



五十六、【新加坡象棋总会金禧纪念刊】1985 年 3 月，158 页，新加坡象棋总会。霍英东、李冲、曾广琦、彭彪、李志海、马万祺、陈远高、沈志奕等献词或贺词，本会近十年概况，照片图辑，胡荣华、王嘉良、吕钦、言穆江、徐天红、丁晓峰、朱宝位、胡明等棋评文章。用车战用马战用炮战更用将士兵卒而战，武事本如斯，得失兴亡关一着；集商团集工团集农团复集军政教育诸团，棋场开比赛，纵横捭阖各千秋。（谢侠逊 时年九十七） (21)

白头如新，倾盖如故。玉树琼林，枝繁叶茂。群芳竞吐，水陆毕陈。

五十七、【新加坡象棋总会钻禧纪念特刊】1994 年 12 月，96 页，新加坡象棋总会。献词，霍英东、陈祖德等贺词 (22)，象棋总会十年来活动概况，象总十年来活动图辑，胡荣华、吕钦、徐天红、言穆江评述 1994 年中国全国个人赛，王嘉良、朱宝位、丁晓峰、胡明评述第八届亚洲杯对局等。

喜气洋溢，宁静平和。风姿绰约，飘逸无比。



杭州智力运动文化

五十八、【新加坡象棋总会 70 周年】2004 年 12 月，70 页，新加坡象棋总会（23）。曾士生、梁木贵、周文忠、刘思仪等献词，霍英东、霍震霆、黄泗、陈祖德、王铭、刘恭豪、陈罗平、李志海等贺词，彭彪贺词“管领星洲象艺，风云往史铿锵；展望兵车盛会，东南海阔天长。”新加坡象棋总会简史，活动花絮，对局评述等。七子任纵横，竞演人生千百态；同侪相砥砺，躬耕象苑七十年。（陈团生）

刀枪剑戟，如麻似火。心闲手敏，极其摇曳。

五十九、【新加坡象棋总会 80 周年纪念】2014 年 8 月，99 页，新加坡象棋总会。许银川题写刊名，献词，贺词，本会历史简介，新加坡象棋总会十年大事记，陈弈秋“甲午焦点狮城棋坛”，刘兴添“马新棋缘 40 年”，言穆江“往史铿锵，海阔天长”，刘国斌“回首前尘，再辨妍媸”，谢琼高“从象棋运动的服装谈起”等。群贤毕集狮城内，享誉棋坛八十年。（李志海）忆江南--狮城好，大师齐聚首，十六叱咤荡四海，八十峥嵘振五洲。谁敢竞风流？（缅甸张旺后）

人人用命，色色精神。如火如荼，如霆如龙。

六十、【新加坡象棋总会棋讯】第 1 期至第 10 期，第 1 期 1998 年 5 月，8 页，新加坡象棋总会。综合性内容棋讯。第 10 期 2006 年 10 月，12 页。2007 年 12 月第 11 期起改为网络版。到 2013 年 9 月已出到第 22 期。2014 年 2 月出版新第 1 期、5 月出版新第 2 期。

狮子城内风雨暴，何处吼声破寂寥。文情如千丈游丝，忽然飘落。

六十一、《棋人棋事》林关浩著，风云出版社 2000 年 12 月，215 页。胡荣华“序”，作者自序，棋人棋事五十二篇，新诗廿二首。

儿女情深，英雄气短。棋坛人物，逐个叙出。实中有虚，虚中有实，有山断云连，水斜桥接之妙。读者但觉峰回路转，又来到一处胜地。真是触手生情，落笔成景。经作者修订，本书国内版（《南洋象棋战记》）上海书店出版社 2014 年 3 月版。

六十二、【第十一届亚洲象棋名手邀请赛】2003 年 12 月，74 页，新加坡象棋总会。

三万里河东入海，五千仞岳上摩天。重接头绪，再作混战。逐番变换，逐番出色。

六十三、【第十一届亚洲象棋名手邀请赛对局记录】2003 年 12 月，新加坡象棋总会。

惊蛇脱兔，目不及眨。马驰炮轰，星移电掣。

六十四、【亚洲象棋联合会新闻公报汇编 1979--2003】2003 年，28 页，新加坡印。

山从人面，云向马头。轻便简净，墨气淋漓。

六十五、【狮城全国对局录】1991年新加坡象棋总会康德荣编。

盘飞踢跳，剪裁甚妙。

六十六、【碧山民众俱乐部象棋会简讯】第1---20期，新加坡碧山象棋会（24）2005年1月印发（到2006年10月），16开电脑印本。

回环兜锁，凭空变幻。

六十七、【全国公开赛对局记录】2006年6月新加坡象棋总会康德荣编。

顺风吹花，文澜横溢。

六十八、【中炮七路马对屏风马双炮过河】2006年6月，新加坡象棋总会学务组王英再编。

长枪大戟，短兵紧接。

六十九、【中炮直车盘头马对屏风马】2006年6月，87页，新加坡象棋总会学务组王英再编。分四大类型，对局两百卅六盘。

践行三种快乐，即知足常乐，自得其乐，助人为乐。同时，保持随遇而安的平常心，得之不大喜，失之亦不哀嚎，可获得内在美。可为王英再之写照。

七十、【光辉的25年】新加坡北斗象棋俱乐部2007年12月。

落霞孤雁，秋水长天。有经有纬，掩映成文。

七十一、《狮岛棋风》言穆江著，新加坡象棋总会2006年3月，126页。作者简介，梁木贵“序”，林关浩“序”，作者前言，象棋提升班讲义十讲等。

自抒怀抱，心息相通。经作者修订，本书内容已纳入《象棋攻防新战术》，上海科学普及出版社2008年3月版。



七十二、【象棋大全】2008年10月新加坡印,578页，亚洲象棋联合会。

浩浩荡荡声势，风云海岳之才。本书国内版（《象棋全书》）河北教育出版社1994年12月版。

七十三、《炮王蓝春雨》林关浩著，风云出版社2008年10月，208页。周文忠“序”，黄叔麟“序”，作者自序，炮王蓝春雨事略九篇，蓝春雨精彩对局选十局，附录新闻剪报等。

作者多才多艺，近年有自传体短篇小说集《我的警察故事》（马来西亚版书名《侠骨柔情》）及《生活随笔》等在新加坡出版。无论是写象棋棋人棋事，还是写实际经历之警察故事，作者都倾尽全力，把自己的思想感情由笔端注入书中。棋盘上的胜负拼搏，棋坛的趣事、动态及风土人情，等等等等，与警察工作时的艰苦奋斗，生活里的悲欢离合，社会上的形形色色，实际都蕴含着一定的哲理。这些，作者都通过一个个故事来慢慢展开。正如章诒和

所讲：“人到中年或老年，感情平实而朴素，心情多多少少变得有些苍凉。这时再掉头回望，就会想到我们自己曾经是多么地幼稚可笑。所以，观察人类、观察社会，该有多种眼光。而喜剧的眼光当是最高级的表现方法，因为它有如为成年人写的童话故事。”行文如行兵，遣笔如遣将。期望作品“洛阳纸贵”，风行棋坛，警界驰誉。



七十四、《象棋比赛规则》（第三次修订补充本）2008年10月新加坡印，96页，亚洲象棋联合会。

《亚规》于1982年12月发行初版。目前正在使用的是亚洲象棋联合会裁判组第三次修订本，有2003年11月香港版和2008年10月新加坡版。兼收并蓄，条例清晰，《亚规》最主要特征是规则执裁精神的一贯性，其始终围绕着“棋例总纲”（《亚规》页23）的10条精神。正如《亚规》“前言”所讲：“八二年十二月本书初版面世，经将近十年之实际推行，在亚洲以至美加各地，大部份棋赛均以本书规则作为依据，并未发生任何纠纷事件。”《亚规》简明扼要、通俗易懂。容易理解，方便执裁。

七十五、【怡和轩杯第十五届亚洲象棋锦标赛暨亚洲象棋联合会三十周年会庆】新加坡象棋总会2008年10月20日至26日，72页，黄少龙“最新布局特点”、言穆江“旧局追记”等。百局变千招，但凭象艺分高下；卅年如一日，同振棋风贯始终。（陈团生）

天崩地塌，山摇海啸。别有奇情妙笔，洵非寻常之机杼。

七十六、【第17届亚洲象棋个人锦标赛暨首届亚洲象棋嘉年华】新加坡象棋总会2015年11月，60页，言穆江“乙未枰话南洋随笔”，尹修良“象棋与咖啡”，王白安“四首象棋古诗”等。狮岛聚群英，点将谈兵，看谁人一招称霸王；弈林添异彩，振风移俗，须我辈百代传薪。（陈团生）

有进有退，有攻有守，有伏有应，有伸有缩。轰雷激电，水穷云起。

七十七、《象棋入门》2017年6月，240页，新加坡象棋总会编著，南洋理工大学孔子学院出版。配合亚洲地区的象棋历史和环境，专门介绍象棋初步研究的途径。梁秉赋“序”，故事与起源，走子和将军，基本杀法，礼仪与术语，钻研提高棋艺的方法等十二讲。

本书易学易记，文字简练清楚，取材鲜明生动，结合与象棋密切相关的历史、文化、军事、社会、哲学、逻辑、科技等知识，多角度地展开讲课，融知识性、趣味性、实用性、教育性于一体，既含精彩的棋界史事回顾，又有新鲜的当今棋坛动态，不仅是南洋新马学校学生象棋启蒙的良师益友，同时也可供象棋老师及象棋爱好者参考使用。前映后带，染叶衬花，南洋理工大学向中小學生推广象棋的一本基础教材。



七十八、【茶阳杯第二届亚洲象棋个人公开赛】新加坡象棋总会 2017 年 12 月，15 页。美酒伴诗书，一夕适情雅趣；名人征楚汉，满腹韬略元机。（陈团生）

闪闪忽忽，纵横变乱。每每惊天动地之事，其来必轻轻冉冉。

七十九、【新加坡象棋总会 85 周年纪念特刊】2019 年 11 月，91 页，新加坡象棋总会。“热气腾腾”新鲜出炉的特刊，云质龙章，日姿月彩，增出无数色泽，封面题字是中国杭州市象棋协会会长张勇的墨宝，张仰宾、曾士生、霍震霆、刘为强、李锡森（25）、孙敬亭、云伟龙、彭彪、林丽珠、刘恭豪、刘思仪、冯利发、陈川正、虞涛等贺词，朱国平贺信，象棋总会会务报告 2014--2019，5 年活动花絮，5 年全国赛及棋王赛荣誉榜，本地棋手等级分，季本涵“谢侠逊两访新加坡追记”，陈弈秋“漫谈如何提升及提高个己的棋力”等（26）。

特刊中“象棋总会会务报告 2014--2019”就笔者所知尚属首次公开新加坡象总会务信息。报告披露了象总财务收支及人员变动，赛事和活动等等一系列内容，阅之颇多感慨。这份会务报告，可谓精炼，翔实，应有尽有，最重要是没有空洞套话，没有推诿讳言。关于财务方面有：一元对一元，即协会自寻到赞助费多少，则政府就拨款支持多少。而协会高层皆亲自出资，又有吾等目睹现场拍卖集资之举，虽会员不多，协会之活力充沛。会务报告有此灿烂之文，令人耳目一换，击节佩服。摒弃套话大话，繁琐累赘，是一老话题，有的棋协所做总结仍旧常犯此病，并未改正。简净扼要，实事求是，彰明昭著，一一写出，新加坡象总这份会务报告有着典型的现实指导意义。

笔墨淋漓，分外耀艳。柳营试马，虎帐谈兵。八十五载风雨兼程，譬如空中之龙，东云见鳞，西云露爪。回首辉煌，展望未来，新加坡象棋继续奋勇前进！

下篇：李志海口述历史

--2019 年 12 月 1 日于新加坡象棋总会（27），笔者据录音整理。棋坛前辈李志海回忆南洋往事，这份资料珍贵难得，直使读者眼光霍霍。

主持人林关浩：现在我们有请李志海先生来给我们讲几句话。（听众掌声）

李志海：（精神矍铄，步履稳重地走向演讲台，边走边说）我怕讲得多了，耽误你们的时间么。因为你们还有很多人要讲话。

林：半个钟头行么？我们也不敢耽误您的时间。讲多，精彩就多。

李：一定不会精彩，不过还很啰嗦。

首先，很感谢大家来捧我的场，听我的乱讲一通。

我首先向各位，请大家原谅，我一辈子在香港都是讲广东话，我念书，我交朋友，亲戚朋友，电台电视，都是讲广东话，所以我普通话讲得很差的（林：很好了。）讲得不好，请大家原谅。



我今天来到庆祝新加坡象棋总会八十五周年呐，我是一定要来的！为什么呢？因为新加坡对我一辈子的影响一生人的影响，非常之大，我不能不讲一两句。中国象棋，虽然是两千多年前发明，但是国际的比赛呢从来在几十年前都没有国际比赛的。为什么现在有国际比赛呢？最大的功劳，就是新加坡象棋总会，新加坡的棋友新加坡的朋友呐，发起这个东南亚的比赛，1968年（听众掌声）。有了这个东南亚比赛呐，才有国际性的比赛。后来，因为有东南亚比赛，进一步是亚洲比赛。亚洲比赛呢，成立了亚洲象棋会，四十多年。现在亚洲能够有很多的国家很多地区办比赛呢，新加坡这个功劳呢是非常大的，我非常钦佩。还有，世界象棋总会在1993年在北京成立，但是呢第一届世界杯比赛呢，也是在新加坡主办比赛的。所以功劳非常地大，我们是很钦佩新加坡对下象棋的贡献。

首先我们热烈恭贺新加坡象棋总会八十五周年！这个讲完了，现在来讲讲我自己的历史。我受新加坡的影响也是非常大，我一辈子在象棋界有一点名气，有一点成就，就是靠新加坡。为什么这样讲？我十多岁在广州，拿到广州的象棋比赛冠军；后来在香港，也拿过很多次的团体和团体成绩比赛的冠军。后来七省棋王，新七省棋王董文渊来香港比赛，结果我赢了他。上海棋王何顺安来香港表演，香港派出两个人，一个是杨官璘，一个是我李志海，跟何顺安比赛两个晚上。结果两个晚上我跟杨官璘都是一胜一和，赢了何顺安。所以我在香港呐就有点名气；有点名气呢，香港的电台，香港的电视，香港的报纸杂志，都请我讲座象棋，写这个象棋的文章。我也有写了很多棋书，发到来东南亚各地。所以新加坡棋友知道我有点名气，就在1953年请我来新加坡比赛，1953年7月。



在东南亚比赛，以前是没有的，只有两个人比赛，就是我跟这边的名手。在“快乐世界”，对这边的名手，比赛了四个晚上。第一天晚上对这边的高手卢焕文，第二天晚上对洪机，第三天晚上对杨青峰，第四天晚上也是对杨青峰。在“快乐世界”卖门票的，场场都满座，场面非常地热闹，我给大家看看（向大家展示印尼洪聪法这次闻讯专程带来请李志海签名的1953年香港棋书《李志海南游象棋战谱》，书上有照片）。全场满座，每一张门票都一块钱，新加坡钱，一个晚上收到一千多块。当时一千块很厉害的，请一个佣人一个月才几十块钱。四个晚上收了四千多块钱，然后我自己可分到七成，七十巴仙。所以我四个晚上已经收了很多钱。四个晚上的比赛下了八盘棋，结果八盘棋我全部都胜利。（听众掌声）因为这个缘故，所以对我一生人，对象棋，就有很大的影响。下过这次公开赛以后，马来亚跟其他的国家地区，好像泰国，菲律宾，越南，缅甸，台湾，他们都邀请我去表演。所以我在1953年到1965年的这十多年，就好像是一个歌星一样，跑来跑去，表演象棋。

还有一点笑话跟大家讲，我在“快乐世界”比赛四个晚上以后呢，新加坡象棋界有人对我讲，你赢了三个棋王不算赢，因为我们新加坡还有一个最好的棋王蓝春雨，没有跟你较量；你胜了他们不算赢新加坡，要是你赢了蓝春雨，我们才拜服你。我第一次到新加坡时候，新加坡棋友请晚宴请我吃饭的时候，每个棋友都给我一个名片，我当时呢就每一个都收在口袋里。但是有一个人叫我不放在口袋里，讲：“你一定要看看名片。”我一看，原来是这样子

的：“星马北婆总棋霸--蓝春雨”。旁边一个棋友对我说，李志海，你要小心，你将来跟蓝春雨交手，要是你输给他呢，他的名片就改“星马北婆香港总棋霸--曾胜李志海”，所以叫我小心。

我想，没办法啦！高手，我输给他应该的么。结果，后来是“南洋商报”，因为芽笼一个地方火灾，“南洋商报”就邀请我跟蓝春雨比赛一个晚上筹款。筹了一千多块钱来捐给火灾的。那个晚上也是在“快乐世界”（体育馆）比赛，我跟蓝春雨比赛两盘。第一盘他先手，我赢了他。第二盘我走先，走中炮，他跟我斗炮。在中间的时候，有一个机会，他可能赢我，有很大的优势；但是他走错步，结果那盘棋也输给我。当时，在他有机会的时候呢，台上大家都鼓掌，希望他赢我，因为我以前没有输过棋，他们希望蓝春雨赢我。但是结果他走错一步。

后来，“南洋商报”也请我跟蓝春雨在“快乐世界”再比赛一个晚上筹款。那天晚上，蓝春雨有跟我下了两盘，结果也是两盘都输给我。蓝春雨就讲，李志海，你赢我呢，你不算赢，因为我走中炮，你不敢跟我斗炮。因为他是炮王么！他讲，你走屏风马，不敢走顺炮。所以有一次他再后来跟我比赛，他先手炮二平五，我就马上走炮8平5，看看怎么输给他。但是因为当时呢在中间的时候，他的棋走得不好，结果也是输给我。这个没有办法啦，他讲我斗炮一定输么，结果还是我赢。我结果在新加坡跟他前前后后下过十多盘棋，他没有赢过我一盘。他讲呐，终生遗憾。（听众大笑）

我除了在新加坡跟他们比赛以后，我由1953年到1964年，十一年来新加坡七个四次（录音不清）。有一次跟澳门的吴文英一起来，跟新加坡的比赛，也跟这个越南的陈裕琛比赛。跟澳门吴文英来呐，新加坡棋会办一个“星马港澳棋王赛”。新加坡是王柏芬，檳城是王倬绍，澳门吴文英，香港就是李志海。结果这个四个棋王比赛，也是我拿到冠军。所以我在新加坡的比赛，门票收了很多钱。新加坡税务局有一次找我去，他讲，你在新加坡收了这么多钱，你要纳税。我没有办法啦，一定要纳税的么；结果就纳了一千多块当时新加坡钱，交给新加坡的税务局。

十多年来，我奔走了很多地方，新加坡，马来亚，当时是马来亚，不是马来西亚，当时还没有这个“西”，就是马来亚；到檳城，吉隆坡，星岛，怡保，很多地方都有请我去。还有菲律宾，越南，泰国，澳大利亚，缅甸，都请我去表演。所以我在象棋方面呢挣了很多钱。还有很多电台电视都请我讲这个象棋。香港的电台，香港的电视。新加坡，我每次来新加坡，电台都叫我去讲象棋。丽的空中电台也叫我讲象棋。

到吉隆坡，也是在电台讲象棋。还有写稿，我出了几本棋书以外，还有呢香港的《生活报》、《华侨报》，美国出版的《吉尼斯世界》也请我写稿，还有很多杂志。新加坡的《南洋商报》有请我写稿，吉隆坡的《中国报》也有，檳城的《光华日报》，越南的《越华晚报》，印尼的《中华商报》，台湾的《棋桥》，那么我每天呐，单单是写稿的时间已经紧迫，没有别的事情做了，根本就不做事，单单你的写稿的收入，在电台讲话，已经开销了全部的款项了。我一辈子呐，靠象棋的收入非常多的。我能在香港买房子，我能供我三个孩子在美国念书，念大学，念这个电脑，都是靠象棋赚来的钱呐。所以象棋对我呢是非常重要的。我算起来，功劳最大还是新加坡。我那次在新加坡四个晚上，因为我拿出了四个晚上，所以不单是新加坡，马来亚和其他地方，都请我去表演。新加坡对我一辈子的影响非常大，所以新加坡的比赛，我一定来的。（28）

还有呢，我要讲一点，世界象棋会，在1993年在北京成立，第一届世界比赛也是新加坡棋会主办；亚洲棋会在1978年在古晋成立，第一次比赛也是在新加坡（笔者注：这里应指1968年首届东南亚象棋锦标赛），所以新加坡对棋界贡献非常之大的。

我在亚洲棋会担任裁判长三四十年，在世界象棋会担任这个理事，仲裁主任，我很感谢世界象棋会给我一个“最高成就”奖。亚洲跟世界象棋的领导人，出钱出力，来推广象棋，对象棋向国际上推广，他们的贡献很大。世界象棋对我的鼓励，所以我对象棋一定要热心来推广，一辈子都要全身投入这个象棋，我要带头。



还有一个人，我非常佩服，就是坐在我旁边的林关浩先生。他不但是新加坡象棋总会的会长，也是亚洲象棋会的秘书长。他二十多年来全心投入这个象棋，他不计名，也不计利，他没有收钱，没有收入的。把全部的时间贡献在象棋方面，厉害！我提请大家鼓掌恭贺他。（听众掌声）

好了，我讲完了，对不起啊。（听众掌声）

接着发言有新加坡黎修锦、陈弈秋、香港梁利成、中国南通季本涵、中国武汉柳大华、中国河南党斐、马来西亚刘兴添、台北吴贵临等嘉宾，大家对新加坡象总有很高的评价，认为新加坡这次举行 85 周年庆活动非常精彩，也热烈祝贺新加坡象总会务发展蒸蒸日上，更上一层楼。

笔者从事象棋运动四十余年，参与过多次国内国际赛事，曾赴泰国、新加坡、香港、柬埔寨、马来西亚（西马、东马）、台湾、菲律宾等国家和地区参加象棋赛事及讲学执教等，因此对象棋运动象棋文化在亚洲各国各地区之开展有一定了解，一路上也注意收集各地的中文版外文版象棋书籍。以至有友人打趣笔者是“境外象棋书收藏之首席”，这当然是夸张。棋谱收集与历史研究，从来都是藏龙卧虎，天外有天。

本文上篇对新加坡近 80 种象棋谱作介绍并试加点评，下篇则据现场录音整理出与新加坡颇多渊源的年逾九旬的棋坛耆硕香港李志海回忆历史之讲话（30），展示千年国粹代代相传、香飘海外的绚丽画卷，让读者进一步了解象棋文化在国外开展的历史过程及现实状况，同时也尝试保存、记录甚至是抢救一些象棋文化。笔者在新马柬台讲学期间发现不少已过世的棋手所藏棋谱及手稿笔记已被他们的后人丢弃了，未能保留下来，是非常可惜的。

点评是笔者新的探索。笔者的点评一定有自己的主观意见，可能失之偏颇；要在寥寥数语中点明每本棋书的地位与长处却还是颇具挑战性的问题，但重点是向读者展示，海外棋坛这段历史是有丰富文化的，是值得我们去研究去书写的。通过研究这些象棋书谱，希望有助于读者摸清东南亚象棋文化的历史发展脉络，并为今后有志于撰写亚洲象棋历史者提供一定线索。象棋文化的发展，归根到底决定于它对社会是否起到积极作用，是否受到民众的欢迎。正当目前世界各地的孔子学院在教授华文推广华文筚路蓝缕的历史时期，期望作为中华优秀传统文化之一的象棋，抓住发展机遇（据 2014 年年底《人民日报》文载，中国象棋协会与中国孔子学院总院签署战略合作协议，计划在全球的孔子学院推广象棋），推动象棋从单纯竞技发展模式向全面发展模式转变，为“一带一路”国家倡议，作出应有的努力和贡献。

有目标，无止境。铭记初衷，坚定担当。新的时代，象棋文化在人类文明进化的历程中将揭开新的篇章，并将发出更加璀璨的光芒。

（附注）

（1）唐代常建诗中之破山寺，即江苏常熟兴福寺，因寺中奇石，左观“兴”、右看“福”得名。寺“三绝碑”（常少府诗、米南宫书、穆大展刻，享誉江南）作“竹径通幽处”（寺内水溪的踏板均竹子，亦值回味）。清乾隆年间襄阳知府言如泗（子游夫子 75 世裔孙）任上偶得米芾书法，嘱名师刻石，交家乡兴福寺。（2）……迨七七事变，余任职于交通部无线电台，受命服务前线；时吾师刘金泉受委为大刀队长，余时往助教……日寇既败，星洲光复，余从荒村迢返，棋友重逢，仿佛更生。于是歌舞升平之际，突然车马临门，炮兵交迫，士象纷披，主帅弃甲。或剖仙子之橘，或烂樵夫之柯，或借梅花之魂，或夺金鹏之魄。君嘘桃李，让春色之平分；我挟雷霆，羨苍松之独秀。既而小院夜深，笑参野狐之禅；空谷人静，吹送林间之韵。斯道之蓬勃，一时有如雨后春笋。余见猎心喜，复出而重作冯妇。先夺中马之擂台杯，继参星雪空中象棋赛，近获星洲棋霸赛冠军。棋友洪机，去年邀余合作，选写象棋局评，按期刊登报上，藉资提倡。自是四方同志，多驰函赐教，勉励有加，或劝以集而出单行本，余以不才辞。洪君曰：“吾等系以发扬国粹及提倡正当娱乐为宗旨，才不才，亦各言其志也，其可乎？”余敬诺。遂付剞劂……（杨青峰序）

（3）黄金环，星洲书局老板，南洋棋界有“残局圣手”美誉。陈弈秋（4）读中学时常到书局与黄公弈棋、求教，受其影响亦创作一些排局，与黄有师生之谊。（4）陈弈秋，南洋大学毕业，物理荣誉学士，曾任新加坡象棋总会第 26 届（1998--1999）副秘书长、第 27 届（2000--2001）秘书长，哥南亚逸象棋会会长，新加坡象棋总会多届名誉会长；及广东汕头棋院名誉会长，天津少龙棋社名誉顾问等。工作之余陈热心棋会事务，并在中小学校、工艺学院、民众俱乐部象棋班讲授，全心全意投入象棋，这样的乐龄老师狮岛还有郑祥福、林关浩、林耀森、陈团生、王绍祖、陈福来（1937--2019）等，教学象棋传承国粹，培育新人不遗余力，活到老做到老（日本人观念：自己的事自己做，不给别人添麻烦；活到老干到老）！（5）李志海，1929 年生，广东新会人。李与杨官璘志同道合，感情深挚，曾在香港罗便臣道一所楼房同住，对弈、拆局，钻研棋艺，他俩合著有《弈林秘笈》。李著《橘中乐》《炮马争雄》《李志海南游象棋战谱》初集二集等。声誉著于海内外的香港李志海，无论在竞赛著述、社会服务和培育后学等方面，都有较大的贡献。近数十年的香港棋坛，继曾展鸿、周德裕、董文渊、钟珍等之后，杨官璘、陈松顺、黎子健、曾益谦、李志海等相继崛起。20 世纪 50 年代开始，杨、陈成为广州棋坛柱石。香港棋人中，特别是李志海，在国弈会的大旗下，建树极丰，他是棋艺界之星。李在星马的重要棋赛中，差不多取得全胜，后来他还在擂台赛中，广

泛接触了星马的棋手，可说是所向披靡。当时李志海年仅 24 岁。南洋人士认为李的战绩，“即前七省棋王周德裕，棋坛总司令谢侠逊亦有不及”。

将帅雄才志士猷，权威早已树神州。炮声震撼山河动，马迹纵横草木愁。万象包罗归妙算，轻车突击出奇谋。大兵到处皆披靡，战绩堪称第一流。（孙崧樵 癸巳秋月）

罗胸经略漫纵横，枰艺香江独擅名。审是神机安象局，果然快战下狮城。传闻北马棋坛震，尽说中华弈术精。胜利操持观大势，使君步着按分明。（邱立才题于槟城）

李志海成就卓越，蜚声海外。概略说来，他在香港公开赛中击败号称“新七省棋王”的董文渊和华东名将何顺安。1953 年至 1954 年征战新加坡、马来亚、缅甸、菲律宾、泰国数十埠，所向克捷。他先后获得星港港澳金牌棋王赛冠军、雪港澳棋王赛冠军、泰港棋王金杯赛个人冠军等，因而有“东南亚棋王”称号。李志海豪迈奔放，不仅长于棋战，而且能作雄谈，口若悬河，很有纵横家气味。当他声誉鹊起的时候，香港丽的呼声电台礼聘他广播棋艺。香港电台开设棋艺广播，是从李志海开始的。他南游时先后在星洲、吉隆坡、槟城向民众广播棋艺，所到之处，棋艺民众都听到他的声音。那时他主编香港星岛日报和晚报、周报的棋艺专栏。随着他的足迹所至，新加坡南洋商报、快活报、吉隆坡中国报、槟城光华日报、印尼新中华报等，都请他主持棋栏笔政。

岭南绝艺旧知名，立世人谁与子争。笼袖百年无几着，提戈万里不离枰。肆前想悟河图数，台畔欣聆月旦评（君近主丽的呼声电台象棋讲座）。解得此书中秘诀，何愁无计取宣城。（文少可）

当年曾经携手同行的杨官璘和李志海，一在国内目空今古，一在海外名传远近，各有天下。

(6) 星洲有橘士，圣手名早孚。不创全局谱，只排残局图。全局多变化，攻守各有殊。原拟攻方胜，一变可成输。支变又自变，变中无穷途。残局虽有变，和胜有定趋。红寡常巧胜，黑众势反孤。觑定先手着，破敌如摧枯。方惊是鬼斧，忽疑有神扶。解却河图教，再来演洛书。掠过横空雁，又浮五色鱼。排局尔多智，解困我轩渠。蕉窗对逸品，仰视椰云舒。从兹参弈理，不悟是真愚。（杨青峰）(7) 倦向棋坛斗短长，偏从棋谱露毫芒。匠心运就惊神妙，残局拟来媲竹香。水秀山明呈眼底，峰回路转入仙乡。行看一纸争雄日，天外有天自不常。（林南星）这首七律对仗工整，韵脚整齐，引喻恰当，思绪飘逸。半个多世纪前的象棋谱诗词，韵味深长，今天读来其艺术魅力灿烂辉煌仍光芒四射。(8) 世事如棋变万千，宣扬国粹继前贤。排图巧妙其中乐，着法高深别有天。初试啼声知杰作，再来续集更精研。祝君奋起如椽笔，誉满南洋振祖鞭。（苏天雄）

一集残排早夺魁，玄机十万见宏才。商山乐隐三冬橘，南国花开二度梅。（杨青峰）

(9) 盟结东南第一声，八方俊彦会狮城。棋枰初见屠龙着，战鼓频催逐鹿情。避实击虚调悍卒，蹈墩抵隙出奇兵。从容布局争先手，象艺如今超水平。（方振雄）(10) 丰神奕奕小陈平，纸上纵横任将兵。百战功来犹马上，英雄本色属书生。橘隐无端弥战云，象坛旗鼓斗纷纷。一兵一卒浑闲着，妙用都为得力军。背水还须又背城，书生雄略鬼神惊。支持一霎垂危局，涌出胸中万甲兵。工夫如汝岂寻常，决胜曾经百战场。海外相逢谁敌手，擂台一角许称王。菲岛棋坛健将家罗平

侄雅属·明玉题。载陈罗平《菲岛象棋谱 初集》1954 年香港新力书局。著名诗人陈明玉为陈罗平叔父。

(11) 载香港 1974 年 7 月《象棋世界》第二期。张百崑亦亲口告我甚详。

另李志海 1997 年《香港象棋总会史略》道，香港队参加亚洲赛“六度出师，三冠三季，成绩相当优异。”存笔误，应为四冠二季。

(12) 郑德丰（1922--2006），有“厦门虎将”之称。20 世纪 40 年代菲律宾华侨象棋会理事。1964 年厦门市冠军。70 年代起任香港象棋总会理事。著《中国象棋弃子攻杀法》人民体育社 1966 年出版，《最长连照胜排局》新加坡北斗象棋研究会 1983 年出版。

(13) “前无棋人 后难继起”载成都《棋牌世界》2003 年第 12 期，及菲律宾《世界日报》“象艺”专栏 2004 年 1 月 18 日。

(14) “亚洲棋坛一功臣”2013 年王首成编审《陈罗平象棋人生录》页 64。

(15) 西马象棋总会主办的第五届亚洲象棋赛 1975 年 4 月在怡保举行，前三名泰国、西马、菲律宾，个人成绩以西马黎金福、菲律宾陈罗平、泰国朱一雷为最佳。见黄聪武“历届亚洲象棋赛纪实”，载 1978 年东马象棋公会《第七届亚洲象棋赛特刊》。(16) 飞车走马各争先，英雄岛国重青年。首席谁登龙虎榜，降心王道少烽烟。（魏雅聆）

(17) 2011 年 8 月 8 日在江苏常州市奥体中心（全民健身日“体彩杯”市第二届棋类千人挑战赛）赛场，胡荣华给众多爱好者折扇上签名。不少人手持《胡荣华妙局精萃》《胡荣华经典百局谱》等在排队等候胡签名时，心情激动万分，向往偶像神态毕现。可见名士所至，望风而靡。常州棋迷难得见“胡司令”，但上世纪七八十年代他经常来常州，“平

均一年要来两三趟。因为常州有李更上，他是我的师祖。”杭州马天越于是问，愿闻其详。笔者道这问题得请杨柏伟回答。杨答“胡老师的老师是何顺安，何顺安的师傅是李武尚即李更上，这么排起来，李更上就是胡司令的师祖了。小小问题难不住。”李更上 20 世纪 60 代客居常州，在工人文化宫带了一批少年，有费仲光、邵康年、徐乃基、朱汉良、李壁愚等。里面有不少棋人棋事的故事，好像京剧的连台本戏……这个就有待柏伟今后有机会到常州时采访挖掘了。杨道，“这样排辈分，高懿屏倒成了胡老师的小师妹（高懿屏师从徐乃基），比她老公吴贵临高一辈，哈哈！”笔者曰，吴是有讲过这个话的（吴贵临曾很认真地告知笔者，徐乃基是李武尚学生，因此高懿屏辈份不低！）可是，所谓辈份却未必就是这样排的。在扬州评话《武松》里讲到，鲁智深与武松是师徒，而杨志称鲁“大哥”、却称武“贤弟”。王少堂评讲说，这个是“各称各的”，并没有错。杨志并未因与鲁智深是结拜兄弟，就自据是武松的师叔。杨志与武松也是兄弟，如此而已。况且高懿屏并非胡荣华的小师妹（胡“杀敌请缨、七霸群雄”时，高还尚未出生呢！）更不能比吴贵临高一辈。（18）彭彪局绅，新加坡象棋总会名誉会长。祖籍广东陆丰县，出生于柔佛州士乃村，早年毕业于新山宽柔中学，学贯中西，为工商管理硕士。踏入社会，长袖善舞，宏图大展，从事屋业发展，筑路工程，石矿开采业等多元化行业，业务横跨东南亚，澳洲及中国各地，在事业上取得了辉煌成就，对社会公益及教育福利事业，亦慷慨捐助。1968 年彭君在柔佛古来县公开赛勇夺冠军。1980 年出任新山棋会会长兼柔佛州象棋总会会长，1981 年更上一层楼，荣任西马象棋总会会长。彭君为人热诚爽朗，慷慨大方，一言九鼎，棋艺精湛，由于亦属棋人身份，深切了解棋坛运作状况，棋王棋士们生活困苦坎坷，其长期义助接济陷入困境的棋王或棋士，从不宣扬于口，这种为善而不宣之精神，令人钦佩万分。

商余喜弈的彭君，对象棋事业鼎力相助，历年来除大力赞助各地各类棋赛，更注重象棋文字宣扬，资助棋籍出版，先后资助出版的棋艺书刊，计有程明松主编《象棋百科》上下卷，徐续著《弈林野史》《华南神龙陈松顺》，林关浩著《棋人棋事》《炮王兰春雨》，陈锦安编《滨江棋苑》等多不胜数。彭君的贡献，得以让棋坛事迹，棋艺新貌，随时代流传，在棋海中增添万缕光芒。担任亚洲象棋联合会及马来西亚象总名誉会长的彭彪局绅，不但是出钱出力提倡象艺的殷商，他还在故里柔佛州士乃创设了“冠群棋苑”。一路以来彭君对棋界方面做出的贡献无数，功在棋国，为亚洲棋坛中流砥柱，对推动马来西亚及亚洲象棋活动起着深重远大的影响。

（19）1958 年全国赛李义庭夺魁，经查“王嘉良回忆录”（载黑龙江《棋艺》2000 年）主人公虽有涉及却语焉不详。经苦苦寻出 1991 年的训练笔记本，找到了当年简记的王嘉良口述。对照李王对局记录，经反复琢磨方恍然大悟，王讲的无误。原来，有几个回合的着法，可能被当时的对局记录整理者误认为“重复无用的着法”而自作主张地删除，遂造成后学困惑。

“全国象棋赛结束 李义庭勇夺冠军 何顺安杨官璘分得亚军季军 棋坛新人辈出 战术上亦有大革命（广州八日电话）今年全国象棋比赛，昨（七）晚宣告圆满结束，李义庭在极惊险的情况下，勇夺冠军。何顺安与李义庭同分，但因比赛时间较李多用了几分钟，屈居第二。杨官璘因曾失手两场，昨晚虽有极精彩的演出，以后手妙杀孟立国，但已无济于事，只能获得季军。张东禄昨晚失利，败给朱德源，位居第四，刘忆慈与徐天利分别胜任德纯与戴光洁，名列第五第六。李义庭昨晚的对手是前两届亚军王嘉良，何顺安的对手则是积分最低的田嘉树，赛前一般预测，胜田嘉树易，而胜王嘉良难。结果出人意外，李义庭有惊无险，在与王嘉良对杀之中竟因王嘉良的错漏而安度危关，而何顺安虽亦获胜，但却被田嘉树缠斗一百七十余着，几乎成和。李王之战，李先手树立中炮，王用后手顺炮对攻，战至中场，王有反先之势，李义庭此局只许胜不许和（和则要跌到第三），见状不妙，立即大胆搏杀，以一炮换双士单象，并有多兵之利，抢得主动攻势，但王多一子，若李攻坚不下，亦有危险。是时李有车双马，王有车双马炮，王方因藩篱尽拆，子力不敢渡河，形成挨打局面。但虽然如此，李方子少，亦未有机会造成围攻。在僵持中互兑一马，王以车马炮对李之车马，局势比前稍稳，虽不能胜，却大有守和机会，但王善攻不善守，走至最后，竟走出大错之着，被李白吃一马因而至负……何顺安在此次比赛中水平最为稳定，从未败过一局，冠军呼声本属最高，不料竟以所用时间较多，屈居第二，殊为出人意料。李义庭则前昨两晚，对任德纯应败而反胜，对王嘉良则应和而亦胜，“卫青不败由天幸，李广无功缘数奇！”此两句唐诗，适足为李何二人咏也……”（陈鲁，载香港《新晚报》1958 年 12 月 8 日）

1991 年 9 月第二届世界象棋锦标赛在昆明举行，中国队派出赵国荣、李来群及女子胡明参赛。中国象棋协会当时专门发函件给相关省市体委，通知部分省市象棋专业队教练赴赛区观摩。往返交通费自理，吃住由国家协会负责，1993 年在北京举行第三届世界象棋锦标赛也是如此。后来在中国举行的国际比赛（刘国斌已退休），国家协会就再没有组织教练员到赛区观摩了。记得接通知到昆明观摩者有黑龙江王嘉良、广东蔡福如、上海朱永康、河北刘殿中及笔者等。各地来观摩的教练员，食宿是在新联宾馆，具体事务由王廷文负责，住地每天有安排专车，往返金

孔雀宾馆赛场。笔者与王嘉良老师同住一房间，朝夕相处，谈旧论今，闲聊中受教不少。曾经向王求证，问起其五十年代几次全国比赛的概况。王讲道，1958年全国比赛末尾时对李义庭的一役，下到残局，我是车马炮士象残缺、对他的车马多兵仕相全，我马3进4，他车八平六，马4退3，车六平八，已经走成双方不变作和了，我再走马3进4，他还车八平六，“先走两个回合（让对方明白），然后走闲棋。”语气加重在“先走，然后！”，王师口讲手划，快人快语，真是老顽童。

走闲棋，李就用车杀马（接下来有进马照将抽车得子），形成稳胜局势，于是王认输。

哎哟喂，王老师还始终记着1956年的恩怨。一直是耿耿于怀吧？

当然。煮熟的鸭子飞走了么。1956年那一次是上当受骗，上了马宽的当。

马宽是天津的，关他什么事？

他一直在上海滩下棋么。马宽来讲，何顺安已经没斗志了（反正输赢都是第六名）；何与杨有仇，等等。

头盘很快就和了。第二盘下之前，马对王说，走一个“双方不变”，你一定得冠军了。临场时谁知何却变着了，当时王头脑就“嗡”起来，说“坏了，上当了！”

“王嘉良在棋坛上号称“关东悍将”，有人用“无限风光在险峰”来形容他的棋风，骠悍可以想见。但他最可贵之处，我认为还不在于“悍”，而是在于他富有大胆创新的精神……王嘉良也是棋坛公认为最富创造性的棋手，常有大胆之极的构思，敢用奇险的招数。”（陈鲁《全国象棋大赛名局述评74-75》）

耿直、乐观，性情较急，英雄豪杰，快意恩仇，王嘉良具男子铁汉本色也。

(20) 2017年1月林关浩带笔者到严清秀府上观赏棋书。几个书柜都塞得满满当当，小部分港台新马书，大部分中国书刊，《鹿城棋苑》《成都棋苑》《上海象棋》均精装合订且书脊烫银字（上海杨明忠嘱友人特别制作）。年满八旬的严公表示，全部书谱愿三千新元转让，“一本不留”。笔者考虑中。弈秋兄评道，这大几十公斤书运回中国是一大问题，恐怕邮运费会超过三千；拿回家摆放在哪里？太座唠叨你不怕吗？遂作罢。同时想起一小插曲李志海曾告我，因李夫人嫌家里棋书太多影响生活，好几麻袋书都全部处理了，当年刘国斌闻讯还专门找书店老板电话（意图寻回）云云。(21) 2011年7月新加坡陈团生来信称：“有一位美国大学副教授泰勒先生，是两家西洋棋杂志、报刊的编辑，正在研究谢棋王在西洋棋方面的经历，他想探讨的是谢棋王在中国象棋的成就，如何影响他的西洋棋风格。这位教授盼望能找到有参考价值的资料如：谢的著述、对局谱、照片、传记……等。可惜我手头上并没有任何有用的资料，爱莫能助。相信您可以提供一些“贴士”，帮助泰勒教授寻找资料。我想泰勒的论文一旦发表，对推广象棋，提高象棋的地位，是有积极的作用的。”团生同时亦给杨柏伟写信：如果您也能“拔刀相助”，感激不尽。笔者启动九牛二虎之力倒柜翻箱，总算寻到了百岁棋王谢侠逊照片及资料，连同搜到谢侠逊著《象棋指要》等，翌年到狮岛面交团生。至于泰勒先生论文后来有无发表，是否“提高了象棋的地位”，下文如何，就不得而知了。据柏伟告，“拔刀相助”不易；多年前某省电视台找到他，希望其提供谢侠逊的早期资料，以制作电视片云云。当时弄来动静不小，很有一番热闹，可后来就石沉大海了；不仅未见一点劳动服务费，连那些珍贵资料，也是靠紧催紧盯，好不容易才找了回来。这就是：寻找资料，书到用时方恨少；拔刀相助，事非经过不知难。(22) 星洲风云六十载，象艺传播克艰难；总为友情四海在，庆礼喜讯五洲来。（江苏棋院）(23) 一百多年前，孙中山与当地商人张永福和陈楚楠，在新加坡晚晴园成立中国同盟会新加坡分会，作为领导南洋地区其他同盟会的革命总机关，三人还留下历史性合照。2011年10月14日下午晚晴园（孙中山南洋纪念馆），华族文化节象棋讲座，王兴南主讲：承前启后说象棋--谈象棋在新加坡的过去与现在。内容纲要：一、早期的象棋活动；二、战后和平时期象棋的复兴；三、主办国际赛事和提升水平；四、赛制与规划的影响；五、科技时代对象棋的影响。2011年10月21日下午晚晴园华族文化节象棋讲座之二，林关浩主讲：承前启后棋文化，百年奇才胡荣华。内容纲要：一、胡荣华个人档案；二、论胡荣华的棋艺风格--介绍经典名局及中残飞刀；三、名家对胡荣华的评价；四、胡荣华对象棋的独到观点。(24) 波那维斯达民众俱乐部象棋俱乐部主办、新加坡象棋总会协办的“波那维斯达杯”象棋团体公开赛2013年12月7日到8日在波那维斯达举行，参赛资格不限国籍，每轮每队三台棋，上场三人只允许一名大师或甲级棋手（须坐第1台），用时为每方1小时包干。共有24支队伍参加，积分编排制赛七轮。为给赛会及棋友们助兴，笔者应邀参加波那“有言在先”队。下了几十年棋，这还是第一次参加海外的全国团体赛，给棋友们来当一回“磨刀石”，很高兴。就来介绍一下，波那维斯达参赛4队的队名分别是：“有言在先”（笔者等）“近朱者赤”（朱永吉等）“才高八斗”（庄才钧等）“山雨欲来”（胡海宇等）。笔者评曰，波那维斯达的年轻棋手才华横溢，确实名不虚传啊！比赛结果，波那“有言在先”队（言穆江、潘满意、廖荣观、丁苡昕、吴子文、陈浩嵩）以6胜1平战绩幸运获得冠军，“智力棋院”队（刘亿豪、赖俊杰、叶献锋、张生全、黄健汶）屈居亚军（2012年春笔者象棋提升班的学员“小胖子”赖俊杰在赛后直率地说，我们这次原是奔冠军来的！一笑），波那“山雨欲来”队（胡海宇、

鉏益南、刘羽、郑环宇、沈国麟、林思健)获季军。第四名至第六名为:甘榜格南 A 队、北斗队、碧山东第三分区队。12 月 15 日下午,笔者应邀在“波那维斯达民众俱乐部”对这次团体赛的部分对局作简要讲评,并与棋友们回顾交流了参赛心得。(25) 2015 年 6 月 22 日从四美搭地铁到大巴窑,换乘巴士抵达马里士他路李锡森会长(新加坡象棋总会永久名誉会长)公司,与关浩兄会合。李会长在“泰国餐厅”做东,向我推荐泰国特色“软壳螃蟹”套餐饭,果然是美味一流。关浩兄提议下午去看电影恐龙--美国新片“侏罗纪世界”。票价新币 9 元,优惠乐龄(老年)只需 4 元半。场景震撼,情节精彩,立体声音响逼真,令观众有身临其境之感,并非夸张。看过这部影片,那什么“中国常州恐龙园”等就都属于小儿科,无必要去看了。晚饭后去“警官俱乐部”唱卡拉 OK,一展歌喉约 60 分钟--权当是健身运动。接着到象棋总会,观看晚上 7 点 45 开战的第 56 届全国象棋个人锦标赛 A 组。大棋盘上挂的是头台赖俊杰执红方对康德荣,进入残局康占优势。“棋谱痴”许乾亿见到中国老师来总会,合影一张(随后发上 facebook)。苏盈盈、陈茗芳两位女将正在 A 组男子组参加磨炼。猛然发现年近七旬的林耀森在枰场角逐,参赛干劲十足,真是不服老也。(26) 鼎柱天南耀象辰,京华盛典喜欢声。花开甲戌栽新圃,苑茂今朝绣锦程。拜将兴汉融战略,非攻抑楚混兵争。宾朋四至瞻嘉会,执手言棋满座春。新加坡象棋总会八十五周年庆典志贺。(季本涵于中国南通)(27) 新加坡《联合早报》2019 年 12 月 2 日报道:象总主办的“85 周年纪念象棋团体赛”前天结束,新加坡挑选队在六支参赛队伍中名列第二,中国石狮市象棋协会第一名,第三名由福建省象棋协会夺得,南京王斌象棋俱乐部第四,中华台北象棋教育推广协会第五,新加坡青年队第六。中国象棋特级大师柳大华和徒弟党斐联手蒙目(闭目)与本地六名棋手对弈的蒙目表演赛,取得六比零全胜佳绩。本地棋手为周劲程、梁福源、陈茗芳、钟伟明、廖文森和钟旻翰。象总会长林关浩说,他们精彩的蒙目棋表演,让我们年轻棋友开了眼界,有利我们进一步推广象棋活动,也使我们 85 周年庆典生色不少。(28) 2019 年 11 月 30 日下午 1 点半是 85 周年纪念活动的六队象棋联谊赛。笔者下午 1 点刚踏进新加坡象棋总会,林关浩即道,待会开赛后,你做向导陪李志海夫妇去“滨海湾金沙”逛逛,记得 5 点前回来会所(“警官俱乐部”参观并用晚膳)。谨遵钧命。三人搭地铁到海湾舫已 2 点多,约好 4 点钟离开。两小时不到,“百家乐”李赢二百多新元(29)。第二天上午游鱼尾狮与牛车水,李先生意犹未尽地问,今天还有时间去金沙吗?吾答,下午得参加论坛,除非放弃观看后面的柳大华党斐双人闭目表演。李道,晚上有老朋友请吃饭呐。我答,那就没时间了。

如何研究“百家乐”战略?为此请教南京吴总(即采访五羊杯之吴记者,见拙作《象棋名流精华》页 67),在澳门搏战过多年的吴总答:“最好是不赌。”这一观点与作家曹正文不谋而合(“没有赌,就没有输钱,没输钱,就是赢了。”曹著《行走亚洲二十国》页 14)。

2020 年 1 月中旬(新冠肺炎疫情爆发之前)笔者约李老师九月曼谷亚洲杯碰头聚会,回答“健康如无问题我与太太必定前往,届时相叙深感快慰。”

因疫情蔓延持续严重,为了安全,亚洲象联 2020 年 3 月 23 日通知,取消原定 9 月 14 至 24 日曼谷的第 21 届亚洲象棋锦标赛。

(29) 想不到已届耄龄的我,还有机会参加这一次有史以来,规模最大,奖金最高的“佛乘杯世界棋王赛”,令人快慰无比.....拉斯维加斯入住饭店时,分送每人 100 美元筹码,只可下注,不准兑现。数百座的吃角子老虎,虎视眈眈,待人而噬。但我们却不屑光顾。唯独欣赏李志海安闲自在所玩的“百家乐”。俗语说:“学好三年,学歹三日”,经过李志海的讲解,我和领队赵展聪只学了三分钟便学会了“百家乐”。起初我连战皆北,很快便输了 500 美元。李志海训斥我说,“百家乐”是一门高深的学问,不可乱赌,要赢它是很难的,但比起其他的赌博,抽水较少,尚可一博。经过李志海的一番指点,于是改变战略,不但捞回输去的 500 美元,最后还净赢 400 多美元。赵展聪手气也不错,赢了 780 美元。李志海则大有斩获,连日赢了 7000 多美元.....东南亚棋王李志海是亚洲象棋联合会裁判长,此次受邀请为名誉裁判参加盛会;李志海是笔者的挚友,多才多艺,尤精于各种斗智的游戏。棋友们戏称他为“动物专家”,此话怎讲,且听我慢慢道来。香港盛行跑“马”,李志海擅于此道,此其一也;其二是钓“鱼”。“钓鱼”是一种玩纸牌的赌博,赌友经常败在他手下;接下来是打“麻雀”牌。举凡十三张的香港麻雀,台湾麻雀,新加坡麻雀,以至十六张的菲律宾麻雀,他都无所不会,也无所不精。最后不用提的是“象”棋了。他是五十年代的香港棋王。与特级大师杨官璘齐名。“马”“鱼”“麻雀”和“象”都是动物,号称“动物专家”,李志海当之无愧。(陈罗平,载菲律宾《世界日报》“象艺”专栏 1997 年 8 月 24 日)(30) 2020 年 3 月李老师获悉笔者已把他新加坡讲话整理成文后道:“承蒙详述我以前到星马的往事,深为铭谢。回忆近七十年前我在星马各地轮迴棋赛,许多至友已经离去,不胜感慨。”

